

Nature Remastered, la nueva paleta de Pantone

Laurie Pressman, vicepresidenta de Pantone, habla sobre la nueva paleta de colores inspirada en la naturaleza y la biodiversidad.

[31.05.2019] Diseñadores con visión de futuro de todos los sectores, conscientes de que cuidar la **naturaleza** es la única esperanza para el planeta y sus habitantes, intentan aprovechar el poder de los **sistemas circulares** de nuestro entorno. En homenaje a la **materia orgánica**, los artistas se acercan a lo natural para aprender de la diversidad de la Tierra.



Créditos: VIEWPOINT COLOUR – Issue 05 – Organic Matters. Editors Franklin Till, Kate Franklin/Caroline Till. Imágenes: Osman Spring/Summer, Leek Project / Isaac Monte, Mining the Shores / Samuel Tomatis, photography / Veronique Huyghe.

Nature Remastered

Se trata de una nueva paleta que, según **Franklin Till**, reúne un conjunto de tonalidades que transmiten la vitalidad del **reino vegetal**. Exploran e identifican nuevos **materiales naturales** en lugar de lo artificial.

Inspiradas en los propios materiales, las texturas de la naturaleza se combinan con elementos mediante técnicas de descomposición y experimentación. Los tonos sugieren una cierta crudeza y rugosidad táctil, contrastadas con un toque pulido contemporáneo.

Paleta de colores



Las **materias primas** muestran la belleza del estado natural de las cosas. Las texturas ásperas son simples; las formas y líneas orgánicas y redondeadas, libres.

Estas nuevas tendencias cromáticas se reflejan en una **paleta de verdes amarillentos** como el musgo, contrastados con tonos crudos, un gris topo con una pincelada de rosa y un dorado mineral.

|Más Info en store.pantone.com|

Fuente: [Pinker Moda](#), 31 May 2019